ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Μ.Ε.
Σ Υ Γ Χ Ρ Ο Ν Ο & Ν Ο Υ Σ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ
Πλάτωνος Δημόδοκος 383 Α-Β

Παρεγενόμην ἀνθρώπῳ τινί νουθετοῦντι ἑαυτοῦ ἑταῖρον, διότι ἐπίστευε τῷ κατηγοροῦντι οὐκ ἀκούσας τοῦ ἀπολογουμένου, ἀλλά μόνον τοῦ κατηγοροῦντος. Ἔλεγεν οὖν ὡς δεινόν πρᾶγμα ποιοῖ καταγιγνώσκων τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε αὐτός παραγενόμενος οὔτε τῶν φίλων ἀκούσας παραγενομένων, οἷς εἰκός ἦν αὐτόν λέγουσι πιστεύειν, οὐδ΄αὖ ἀμφοτέρων ἀκούσας οὕτω προπετῶς ἐπίστευσε τῷ κατηγοροῦντι. [Ἔλεγεν] δίκαιον δ΄εἶναι καί τοῦ ἀπολογουμένου ἀκοῦσαι πρό τοῦ ἐπαινεῖν ἤ μέμφεσθαι, ὥσπερ καί τοῦ κατηγοροῦντος. Πῶς γάρ ἄν τις καλῶς δικάσαι ἤ ἀνθρώπους κατά τρόπον κρῖναι δύναιτο μή ἀμφοτέρων τῶν ἀντιδίκων ἀκούσας; Τούς γάρ λόγους παραβαλλομένους, ὥσπερ τήν πορφύραν καί τό χρυσίον, ἄμεινον κρίνεσθαι. Ἤ τίνος ἕνεκεν ἤ χρόνον ἀμφοτέροις δίδοσθαι τοῖς ἀντιδίκοις ἤ ὀμνύειν τούς δικαστάς ἀκροάσεσθαι ὁμοίως ἀμφοτέρων, εἰ μή ὑπελάμβανεν ὁ νομοθέτης τάς δίκας δικαιότερον ἄν καί βέλτιον κρίνεσθαι ὑπό τῶν δικαστῶν; Σύ δέ μοι δοκεῖς οὐδέ τοῦτο τό ὑπό πολλῶν λεγόμενον ἀκηκοέναι. Τό ποῖον; ἔφη. «Μηδέ δίκην δικάσῃς, πρίν ἄν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσῃς».

Γ.1. Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του παρακάτω αποσπάσματος : «[Ἔλεγεν] δίκαιον δ΄ εἶναι καί τοῦ ἀπολογουμένου.....πρίν ἄν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσῃς».

Μονάδες 20

Γ.2. Ποιες οδηγίες δίνονται, μέσα από το έργο του Πλάτωνα, προκειμένου να επιτευχθεί η έκδοση σωστής δικαστικής απόφασης;

Μονάδες 10

ΣΥΓΧΡΟΝΟ & ΝΟΥΣ

Γ.3.α. Να γράψετε για καθεμία από τις λέξεις που ακολουθούν τον τύπο που κάθε φορά σας ζητείται :

καλῶς : τη δοτική πληθυντικού αριθμού του θηλυκού γένους του συγκριτικού βαθμού.

πορφύραν : τη γενική πληθυντικού αριθμού.

ἐπαινεῖν : το δεύτερο πρόσωπο ενικού αριθμού της οριστικής του Αορίστου της ενεργητικής φωνής.

δύναιτο : το δεύτερο πρόσωπο ενικού αριθμού της προστακτικής του ίδιου χρόνου και φωνής.

ἀκηκοέναι : το απαρέμφατο του Μέλλοντα στην ίδια φωνή.

Μονάδες 5

Γ.3.β.«Σύ δέ <u>μοι</u> δοκεῖς οὐδέ τοῦτο τό ὑπό πολλῶν λεγόμενον ἀκηκοέναι» : να μεταφέρετε όλους τους κλιτούς τύπους της πρότασης, πλην του επιθέτου, στον άλλον αριθμό.

Μονάδες 3

Γ.3.γ. «Ἤ τίνος ἕνεκεν ἤ χρόνον ἀμφοτέροις δίδοσθαι τοῖς ἀντιδίκοις ἤ ὀμνύειν τούς δικαστάς ἀκροάσεσθαι ὁμοίως ἀμφοτέρων, εἰ μή ὑπελάμβανεν ὁ νομοθέτης τάς δίκας δικαιότερον ἄν καί βέλτιον κρίνεσθαι ὑπό τῶν δικαστῶν» : να εντοπίσετε και να γράψετε στο τετράδιό σας τα απαρέμφατα των ρημάτων της β’ συζυγίας και να τα αποδώσετε στον ίδιο τύπο σε χρόνο Αόριστο και στην ίδια φωνή.

Μονάδες 2
Μονάδες 10

Γ.4.α.Να αναγνωρίστε συντακτικά τους παρακάτω τύπους του αποσπάσματος που μεταφράσατε : **ἀμφοτέρων, τοῖς ἀντιδίκοις, τάς δίκας, μοι**

Μονάδες 4

Γ.4.β. «Μηδέ δίκην δικάσῃς, πρίν ἄν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσῃς» : να μεταφέρετε τον ευθύ λόγο σε πλάγιο, εξαρτώντας τον από τη φράση «ἐκέλευσαν τοῦτον»

Μονάδες1,5

Γ.4.γ. «ὡς δεινόν πρᾶγμα ποιοῖ καταγιγνώσκων τοῦ ἀνθρώπου» : να χαρακτηρίσετε συντακτικά τη δευτερεύουσα πρόταση (είδος, εισαγωγή, εκφορά, συντακτικό ρόλο).

Μονάδες3,5

Γ.4.δ. «ὑπελάμβανεν ὁ νομοθέτης <u>τάς δίκας</u> δικαιότερον ἄν καί βέλτιον κρίνεσθαι ὑπό τῶν δικαστῶν» : να ξαναγράψετε την πρόταση, κάνοντας τις απαραίτητες αλλαγές, όπου χρειάζεται, ώστε να μετατραπεί η παθητική σύνταξη σε ενεργητική.

Μονάδες 1
Μονάδες 10

ΣΥΓΧΡΟΝΟ & ΝΟΥΣ